CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE ALEMÃO

Terceiro Ciclo - 7º, 8º, 9º Anos de escolaridade

(Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho)

Escola Básica Secundária Gonçalves Zarco

Domínios		Fator de ponderação	Instrumentos de avaliação
COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	**Compreensão Oral/ Escrita** O aluno é capaz de: Compreender um discurso simples dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto. Ler e compreender textos pequenos, dentro das áreas temáticas apresentadas, recorrendo, de forma adequada, à informação visual disponível; Identificar o tipo de texto; Interpretar informação, pontos de vista e intenções do(a) autor(a)	20%	- Participação oral na aula: relato, respostas a questões; trabalhos de grupo/pares; - Avaliação sumativa da escrita - Testes integradores das várias capacidades (compreensão de oral e leitura, produção escrita, gramática, vocabulário); - Observação direta; - Grelhas de observação.
	Interação Oral / Escrita Interagir de forma elementar no âmbito das áreas temáticas; Reconhecer realidades interculturais distintas; Comunicar de forma simples em contexto; Colaborar em pares e em grupos. Responder a um questionário, email, chat e carta, de modo elementar, atendendo à sua função e destinatário, no âmbito das áreas temáticas apresentadas, mobilizando conhecimentos básicos adquiridos em outras disciplinas	25%	- Participação em atividades de *role-play/ dialogue reading* - Participação oral na aula: relato; respostas a questões; descrição de imagens / vídeos / postais - Trabalho de pares/individual - Testes integradores das várias capacidades (compreensão de oral e leitura, produção escrita, gramática, vocabulário) - Valorização da participação em projetos, concursos e outras atividades extracurriculares; - Trabalhos de grupo / pares; - Observação direta; - Grelhas de observação.
	Produção Oral / Escrita Exprimir-se de forma simples sobre as áreas temáticas apresentadas; Produzir enunciados, de forma simples e breve, mas articulada; Pensar criticamente; Relacionar conhecimentos elementares de forma a desenvolver a criatividade. Planificar e elaborar algumas atividades de escrita, embora limitadas, de acordo com o tipo e função do texto e o seu destinatário, dentro das áreas temáticas apresentadas, mobilizando conhecimentos básicos adquiridos em outras disciplinas; Elaborar pequenos trabalhos simples e criativos sobre vários assuntos tratados nas aulas.	20%	- Apresentações orais; - Participação oral na aula: relato; respostas a questões; role-play; diálogos; - Trabalhos de grupo / pares e em projetos; - Avaliação formativa; - Avaliação sumativa da produção escrita; - Textos de produção do aluno; - Trabalhos de grupo / pares; - Observação direta: - Grelhas de observação.
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	Demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas; manifestar interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens**;** relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais; demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas; desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural;	20%	- Atividades práticas; - Valorização da participação em projetos, concursos e outras atividades extracurriculares; - Trabalhos de grupo / pares.
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	Comunicar de forma clara em contexto Colaborar em pares e em grupos Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Pensar criticamente Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem	15%	- Atividades práticas; - Valorização da participação em projetos, concursos e outras atividades extracurriculares; - Trabalhos de investigação / projeto; - Trabalhos de grupo /pares.